

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.11 « Культурология»

## Автор:

Старший преподаватель кафедры политологии и политического управления, начальник отдела аспирантуры Слинко О.Л.

**по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент**

**профиль "Организационный менеджмент"**

**квалификация бакалавр**

**форма обучения очная**

## Цель освоения дисциплины:

*Сформировать компетенцию «способность проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества» в области организационного менеджмента.*

Алгоритм формирования компетенции базируется на представлениях:

- об основных положениях в рамках концепций по вопросам культурных, этнических, религиозных, гендерных, возрастных отличий и физических ограничений;
- о классификации культурных типов, их сопоставлении, различии характера мировоззрения, осуществлении межкультурных контактов; отношении к традициям, религии, человеку и природе; системе производства; структуре общества; моделям развития;
- о проблемах толерантности и дискриминации в культуре, об отражении в культурной картине проблем гуманизма, толерантности и дискриминации; различении потенциально уязвимых по отношению к дискриминации группы, требующих проявления толерантности.

## План курса:

№ п/п	Наименование тем	Содержание тем (разделов)
1	Тема 1. Понятие культуры	Понятие культуры. Культура и личность. Социальная сущность личности. Личность в разных культурах. Типы социализации личности. Толерантная личность. Процессы инкультурации. Толерантность, гуманизм, дискриминация, стигматизация – ключевые понятия современности. Нормы и ценности культуры. Основные виды культурных норм. Культура как система ценностей. Классификация ценностей.
2	Тема 2. Культура как объект исследования культурологии	Культура как объект исследования культурологии. Социокультурный прогресс общества. Динамика культуры. Взаимодействие культуры и общества. Процессы межкультурной коммуникации, культурной диффузии. Понятия «дискриминация», «гуманизм», «стигматизация» в контексте современной культурной картины мира. Виды нетерпимости в обществе.
3	Тема 3. Борьба с дискриминацией людей с ограниченными возможностями здоровья в различных исторических и культурных контекстах.	Конвенция о правах инвалидов. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 13.12.2006. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». Федеральный закон от 01.12.2014 г. № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов». Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. N 1297 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" на 2011 – 2020 годы"

4	Тема 4. Проблемы толерантности и дискриминации в контексте культуры.	Понятие толерантности. Понятие этнической дискриминации Понятие религиозной дискриминации Понятие гендерной дискриминации Понятие возрастной дискриминации Понятие дискриминации людей с ограниченными возможностями здоровья.
5	Тема 5. Типология культур	Типология культуры как метод научного познания. Понятие типа культуры. Мировая и локальные культуры. Культура, субкультуры и контркультуры. Понятие доминантной культуры. Народная и элитарная культуры. Массовая культура. Восточный и западный типы культур. Специфические и срединные культуры. Сопоставление восточного и западного типа культуры: характер мировоззрения и искусства; осуществление межкультурных контактов; отношение к традициям, религии, человеку и природе; система производства; структура общества; модель развития.
6	Тема 6. Особенности русской культуры в мировом контексте	Место России в истории мировой цивилизации. Основные этапы развития культуры России. Исторические условия формирования русской культуры и ее особенности. Промежуточное положение между Востоком и Западом. Многонациональность и многоконфессиональность и их влияние на развитие культуры и мировоззрения. Особая роль православия в развитии русской культуры. Основные характеристики современного российского социокультурного пространства. Противостояние ценностей традиционной русской и западноевропейской культур. Проблема сохранения культурного наследия, защиты русского языка и традиционных национальных ценностей как основы отечественной культуры. Важнейшие черты и исторические достижения русской национальной культуры. Западники и славянофилы о путях развития России и ее культуры. Евразийский подход.
7	Тема 7. Глобальный мир и культурный кризис	Характерные черты культуры XX в. Глобализация и антиглобалистские тенденции. Возникновение массовой культуры. Глобальные проблемы современности и культура. Проблема будущего человечества. Кризис мировоззренческих, ценностных и духовно-нравственных основ современного человека. Виды дискриминации различных социальных групп в современном обществе. Социальные движения в современном мире. Дегуманизация культуры XX и XXI вв. Проблемы этничности и национализма в современном мире.
8	Тема 8. Нормативно-правовое регулирование антидискриминационных мер в условиях межкультурного разнообразия общества	Международная конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин Европейская Конвенция о защите прав человека и основных свобод
9	Тема 9. Противодействие дискриминации нетерпимости в условиях межкультурного разнообразия обществ	Международная практика противодействия дискриминации нетерпимости в условиях межкультурного разнообразия общества. Проявления нетерпимости в условиях межкультурного разнообразия общества. Права человека. основополагающие принципы прав человека: Равенство, Запрет дискриминации, Взаимозависимость, Неотъемлемость (неотчуждаемость), Ответственность, Универсальность т др.

### **Формы текущего контроля**

#### **- направленные на контроль усвоения знаний следующих понятий:**

культурные ценности и нормы, инкультурация, социализация, толерантность, межкультурная коммуникация, культурная диффузия, дискриминация, гуманизм, стигматизация, нетерпимость, мировая, локальная, доминантная, национальная и этническая культуры, субкультура и контркультура, элитарная, народная и массовая культуры, социальные движения, дискриминация социальных групп и ее виды.

*опрос, тестирование, подготовка студентами презентаций, докладов по отдельным темам*

#### **- направленные на формирование умения:**

демонстрировать знание и понимание культурных процессов в России и в мире;  
обосновать собственную позицию по вопросам толерантности и дискриминации, используя положения нормативно-правовых актов и примеры из международной практики.

*эссе – аргументация, реферат по проблеме, кейсы по вопросам дискриминации, дебаты по актуальным проблемам*

#### **- направленные на формирование навыков:**

анализа специфики дискриминации социальных групп в различных культурных контекстах;

различения потенциально уязвимых по отношению к дискриминации групп, требующих проявления толерантности.

*деловая игра, тренинг, зачет*

### **Форма промежуточной аттестации - зачет**

### **Основная литература:**

Кравченко А.И. Культурология: учебник. – М.: Академический проспект, 2010. – 343 с.